**Warsztaty „Ochrona zbiorów we współczesnej bibliotece”, 22 styczeń 2015 r. w Warszawie**

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich zaprasza 22 stycznia 2015 na warsztaty „Warsztaty - Ochrona zbiorów we współczesnej bibliotece”.
Warsztaty odbędą się w pomieszczeniach SBP na Konopczyńskiego 5/7. Obejmą 2 bloki wykładów ( po 1,5 godz. każdy) oraz blok zajęć praktycznych (także 1,5 godz.)

Tematyka warsztatów  zawiera podstawowe informacje z zakresu ochrony zbiorów bibliotecznych, zgrupowane w następujących blokach:

    działania zapobiegające różnorodnym szkodom zbiorów (profilaktyka)
    działania likwidujące szkody, które  powstały w zbiorach (konserwacja, renowacja);
    działania zabezpieczające treść zbiorów (kopiowanie zbiorów)
    zasady polityki ochrony zbiorów, którą prowadzić powinna każda biblioteka.

Cel warsztatów to zapoznanie uczestników w/w tematyką  i wyrobienie w nich przekonania, że  ochrona zbiorów bibliotecznych należy do podstawowych zadań bibliotek (zgodnie z art.  4.1.1. Ustawy o bibliotekach z dn. 27.06.1997 r.) Poza tym, warsztaty służą wypełnieniu luki dydaktycznej w kształceniu bibliotekarzy (na studiach bibliotekoznawczych nie prowadzi się zajęć z tego zakresu wiedzy).

Warsztaty przeznaczone są dla wszystkich bibliotekarzy, ze szczególnym wskazaniem osób  zajmujących się  przechowywaniem i udostępnianiem zbiorów oraz  kierowników/dyrektorów bibliotek,  którzy odpowiadają za bezpieczeństwo zbiorów i zapewnienie im własciwych warunków przechowywania.

Warsztaty prowadzić będzie:
Ewa Stachowska-Musiał, st. kustosz dyplomowany. Wieloletni pracownik warszawskich bibliotek naukowych, m.in. CBW ( kierownik Zakładu Zbiorów Specjalnych) i BUW (kierownik Oddziału Zabezpieczenia i Konserwacji Zbiorów). W latach 1979-2007 wykładowca w Centrum Ustawicznego Kształcenia Bibliotekarzy. Od 1976 członek SBP, pełniący w strukturach organizacji różne funkcje, m.in. wice i przewodniczącej Komisji Ochrony i Konserwacji Zbiorów przy ZG SBP.

Koszt udziału w warsztatach: 160 zł VAT (10% rabatu dla członków SBP). Cena obejmuje udział w warsztatach, materiały szkoleniowe, serwisy kawowe, certyfikat, możliwość osobistych konsultacji z prowadzącym, aktualne czasopismo SBP.

 **Warsztaty „Prezi.com - tworzenie nieszablonowych prezentacji w środowisku informacyjnym”, 23 stycznia 2015 r., Warszawa**

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich oraz Biblioteka Publiczna im. Zygmunta Jana Rumla w Dzielnicy Praga - Południe m.st. Warszawy zapraszają na warsztaty „Prezi.com - tworzenie nieszablonowych prezentacji w środowisku informacyjnym”, które odbędą się 23 stycznia 2015 roku w siedzibie Biblioteki Publicznej w Dzielnicy Praga - Południe m.st. Warszawy przy ul. Meissnera 5, w godzinach od 10.00 do 15.00.

Celem warsztatów jest nauka tworzenia efektownych prezentacji z wykorzystania programu Prezi z uwzględnieniem zasad tworzenia skutecznego, prawidłowego i innowacyjnego przekazu informacyjnego.

Na szkoleniu dowiesz się:

    jakie są zasady budowy dobrej prezentacji,
    jakie są zasady budowy skutecznego przekazu informacyjnego,
    jak założyć konto na stronie <http://prezi.com/>,
    jaką wersję programu wybrać (darmową lub komercyjną) i jakie są tego wady, zalety i konsekwencje,
    jak nawigować w środowisku PREZI i jaka jest filozofia działania programu,
    jak tworzyć samodzielne prezentacje i korzystać z szablonów,
    jak wstawić zdjęcia, obiekty graficzne, filmy schematy,
    jak łączyć pojedyncze elementy w grupy,
    jak tworzyć fabułę prezentacji i jakie są zasady jej przedstawiania,
    jak ściągnąć prezentację i korzystać z niej bez dostępu do Internetu,
    jak podzielić się swoją prezentacją w Internecie,
    gdzie szukać inspiracji do własnych projektów.

Każdy z uczestników będzie miał możliwość w trakcie warsztatów przygotować pod okiem trenera projekt prezentacji na dany temat i omówić wspólnie z prowadzącym powstające problemy.

Korzyści:

    Umiejętność samodzielnego budowania prezentacji i korzystanie z narzędzi Prezi,
    Umiejętność wykorzystania i modyfikacji szablonów do własnych prezentacji,
    Nabycie, bądź wzbogacenie wiedzy na temat zasad budowy dobrej prezentacji, ze szczególnym uwzględnieniem prawidłowego przekazu informacyjnego,
    Możliwość osobistych konsultacji z prowadzącym warsztaty.

Warsztaty prowadzić będzie Tomasz Kasperczyk - kierownik Działu IToraz instruktor w jednej z warszawskich bibliotek. Grafik komputerowy i operator DTP, webmaster. Zajmuje się projektowaniem i przygotowaniem do druku materiałów reklamowych, książek, czasopism i katalogów oraz administracją portali internetowych. Realizuje projekty stron internetowych i prezentacji multimedialnych. Stale współpracuje ze Stowarzyszeniem Bibliotekarzy Polskich oraz firmą Silleo, m.in. jako trener, grafik oraz specjalista ds. promocji. Projektuje także okładki książek. Autor artykułów dotyczących rynku wydawniczego. W wykonywanych projektach chętnie łączy różne techniki komputerowe oraz innowacyjne narzędzia internetowe.

Koszt udziału w warsztatach: 170 zł VAT (10% rabatu dla członków SBP).
Cena obejmuje udział w warsztatach, materiały szkoleniowe, serwisy kawowe.
 **Warsztaty „Teatralne spotkania z książką”, 6 luty 2015 r. w Warszawie**

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich uruchamia, we współpracy z Teatrem Królewskiego Pałacu w Wilanowie, cykl warsztatów dla bibliotekarzy pracujących z dziećmi pt.: „Teatralne spotkania z książką”.  Pierwsze spotkanie odbędzie się w dn. 6 lutego 2015 r. w godz. 10-15 , w Bibliotece Publicznej w Dzielnicy Praga - Południe m.st. Warszawy przy ul. Meissnera 5, w godzinach od 10.00 do 15.00.

Celem warsztatów jest opanowanie interaktywnych metod pracy scenicznej umożliwiających w sposób niekonwencjonalny promowanie czytelnictwa i pozyskiwanie nowych czytelników bibliotek. Biblioteka staje się dawnym Salonem Zabaw ze Sztuką, gdzie spotykają się artyści, pisarze, muzycy i czytelnicy. Przestrzeń wypełniona książkami, nawiązuje do dawnych Salonów Sztuki gdzie nie tylko rozmawiano o literaturze, ale również realizowano małe formy teatralne.
Zaproponowane podczas szkolenia metody pracy pozwalają uatrakcyjnić wizyty w bibliotece najmłodszych czytelników. Sama Biblioteka będzie kojarzona z miejscem magicznym, w którym dzieci potrafią tworzyć swój własny teatr.

Uczestnicy szkolenia poznają:

    atrakcyjne metody animacji tekstów literackich na przykładzie wybranych utworów. Książka jest punktem wyjścia do realizacji spektaklu teatralnego. Mała forma teatralna odgrywana wg. zasady „teatr w teatrze” łączy  przenikanie planu żywego (aktorskiego) z animacją lalek (marionetki płaskie),
    metody łączenia różnych technik plastycznych w tworzeniu „mini scenografii” w tym teatr cieni, teatr prostych marionetek wycinanych z papieru, teatru pacynek (lalki rękawiczkowe), proste kukiełki (lalki na patyku),
    znaczenie tła muzycznego w pogłębianiu percepcji tekstu literackiego, na przykładzie muzyki Piotra Czajkowskiego „Dziadek do orzechów”; uczestnicy nabędą umiejętność czytania tekstów z wykorzystaniem podkładu muzycznego w postaci efektów dźwiękowych naturalnych (plusk wody, szum wiatru, dzwonki, śpiew ptaków),
    sposoby skutecznego pobudzania dzieci do własnej kreatywności, aby „zwykłe” czytanie książek stało się zalążkiem do tworzenia etiud teatralnych,
    proste ćwiczenia dykcyjne, które ułatwiają najmłodszym naukę czytania,
    elementy ruchowe, nawiązujące do tematyki książki, które umożliwiają rozluźnić i zdyscyplinować grupę dzieci.

Niewątpliwą zaletą warsztatów jest możliwość sprawdzenia i oceny w praktyce, jak obudzić w dzieciach ciekawość literatury, w jaki sposób małe formy teatralne uczą młodych czytelników kreatywności, wyrażania emocji poprzez zabawę. W pierwszej części warsztatów przewidziany jest bowiem udział grupy dzieci, dla których przygotowany został spektakl, na podstawie książki E.T.A Hoffmanna „Dziadek do orzechów”. Prowadzący warsztaty pokażą, w jaki sposób ich włączyć dzieci do zajęć i spędzać z nimi wspólnie czas blisko książek.

Warsztaty poprowadzą:
Alina Więckiewicz – aktorka Teatru Królewskiego Pałacu w Wilanowie, wiceprezes Stowarzyszenia Twórczego Scena Królewska, od wielu lat współpracująca z redakcją programów dla dzieci i młodzieży TVP (prowadziła m.in. programy „Mama i ja”, „Domowe przedszkole”, „Tik-Tak”), obecnie prowadzi zajęcia teatralne dla dzieci na Zamku Królewskim, lektor książek dla osób niewidomych i słabo widzących.
Ani Polarusz (ani-rusz): reżyser, scenograf, aktorka

Koszt udziału w warsztatach: 190 zł VAT (10% rabatu dla członków SBP).
Cena obejmuje udział w warsztatach, materiały szkoleniowe, serwisy kawowe, możliwość osobistych konsultacji z prowadzącymi.

**Warsztaty „Rola i zadania ABI-ego w bibliotece w świetle nowych przepisów z zakresu ochrony danych osobowych”, 19 luty 2015 w Warszawie**

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich zaprasza na warsztaty poświęcone ochronie danych  osobowych w bibliotece, które odbędą się 19 lutego 2015 roku w siedzibie Wydawnictwa SBP, w Warszawie, ul. Konopczyńskiego 5/7

Celem warsztatów jest omówienie zmian w przepisach o ochronie danych osobowych, które obowiązywać będą od 1 stycznia 2015 r. i ich konsekwencji dla bibliotek, szczególnie w odniesieniu do osób pełniących funkcje Administratorów Bezpieczeństwa Informacji (ABI). W trakcie warsztatów przedstawione zostaną  wymagania wobec ABI-ego, jego obowiązki wynikające z ustawy, nowe zasady rejestrowania zbiorów danych osobowych, zasady prowadzenia dokumentacji.
Warsztaty skierowane są do osób wykonujących funkcje Administratorów Bezpieczeństwa Informacji oraz kandydatów do pełnienia tych funkcji w bibliotekach. Dzięki spotkaniu uczestnicy uzyskają podstawową wiedzę z zakresu ochrony danych osobowych  w bibliotekach, zadań ABI-ego, w tym związanych z prowadzeniem dokumentacji, rejestracją zbiorów, sprawozdawczością dla GIODO.

Uczestnicy warsztatów otrzymają wzory dokumentów potrzebne w codziennej pracy ABI oraz materiały poszkoleniowe zawierające instrukcje postępowania oraz komentarze do zadań ABI na podstawie ustawy i rozporządzeń.

Warsztaty poprowadzi Sylwia Czub-Kiełczewska, pracownik działu strategii i rozwoju MAK-a w warszawskim oddziale Instytutu Książki. Prowadzi serwisy internetowe MAK-a , jest redaktorem naczelnym BIP-u, koordynuje realizację przepisów dot. ochrony danych osobowych w warszawskim oddziale Instytutu Książki, autorka programów i trener szkoleń z zakresu ochrony danych osobowych, autorka cyklu artykułów na ten temat w „Bibliotekarzu”, które ukazały się w 2014 r., , prowadzi bloga dot. ochrony danych osobowych w bibliotekach [www.sylwiaczub.pl](http://www.sylwiaczub.pl)

Koszt udziału w warsztatach: 190 zł VAT (10% rabatu dla członków SBP). Cena obejmuje udział w warsztatach, materiały szkoleniowe, serwisy kawowe, certyfikat, możliwość osobistych konsultacji z prowadzącym, aktualne czasopismo SBP.