

|  |
| --- |
|  *Warszawa, 7 maja 2015 r.***Ogłaszamy program Big Book Festival 2015!Duży Festiwal Czytania po raz trzeci w Warszawie. 12-14 czerwca // Hoża 51**Wielkie gwiazdy literatury w kameralnych okolicznościach. Dyskusje o sprawach istotnych i zabawy nie całkiem poważne. Piękne zbrodnie, spacery w przeszłość oraz kuchnia literacka. Przez trzy dni w centrum Warszawy odbędzie się ponad 40 spotkań z udziałem stu gości z kilkunastu krajów. Wszystko to w scenerii dawnej fabryki serów.Pełny program festiwalu jest już dostępny na stronie [www.bigbookfestival.pl](http://www.bigbookfestival.pl)Zapraszamy na spotkania, panele, spacery, warsztaty, plenerowe wycieczki i wystawę. W tym roku podczas wszystkich wydarzeń mile widziani są czworonożni towarzysze, bo festiwal odbywa się pod hasłem „Człowiek nie pies i czytać musi!”.Blok GIGANCI LITERATURY to bliskie spotkania z najważniejszymi autorami współczesnymi z Wielkiej Brytanii, Indii, Norwegii, Finlandii. Gośćmi festiwalu będą świetni powieściopisarze, m.in.: Zadie Smith, Sophie Hannah, Sofi Oksanen, Hanif Kureishi, Lars Saabye Christensen, Herbjørg Wassmo i Jeet Thayil.W bloku PAMIĘĆ odbędziemy serię rozmów o tym, jak wspomnienia – osobiste, rodzinne i społeczne - tworzą nas i świat współczesny. W spotkaniach udział wezmą m.in. Iljas Churi, Danny Wattin, Anna Janko, Magdalena Tulli, Joanna Bator, Magdalena Grzebałkowska i Tomasz Łubieński.Bloki NA WSCHÓD i NA ZACHÓD to rozmowy ponad podziałami i granicami. Kilka pokoleń pisarzy z Polski i krajów sąsiedzkich będzie rozbijać stereotypy i szukać bliskości. Nie koniecznie na serio. Spotkają się m.in.: Władimir Sorokin, Swietłana Aleksijewicz, Janusz Leon Wiśniewski, Boris Reitschuster, Angelika Kuźniak, Eugen Ruge, Magdalena Parys i Stefan Chwin.POGADANKI to nowa seria niby-wykładów, czyli wciągających opowieści ilustrowanych pięknymi fotografiami. Krzysztof Tomasik prezentuje dawne seksbomby, Monika Małkowska – najlepsze i najbrzydsze okładki książek, a Marek Beylin – nieszablonowe życie Aliny Szapocznikow. Wszystko, co chcielibyście wiedzieć nie nudząc się w trakcie.Z ZIMNĄ KRWIĄ to blok dla osób o mocnych nerwach. Mistrzowie powieści kryminalnych i policyjni eksperci pokazują swój warsztat. Katarzyna Bonda prowadzi oględziny ciała ofiary. Mariusz Czubaj prezentuje martwą naturę. Zygmunt Miłoszewski pokazuje, jak napisać świetny serial. A Gaja Grzegorzewska uczy wyobraźni w 120 minut. Spotkania bardzo kameralne w zbrodniczych okolicznościach.  |
|  |
|  |





|  |
| --- |
| LITERATURA DLA KUCHAREK to wydarzenie dla czytelników o delikatnym podniebieniu. Łukasz Modelski prowadzi w przeszłość polskich ksiąg kucharskich i wkłada literaturę do gara. Dosłownie.ĆWICZENIA TERENOWE to ulubiona sekcja miłośników kultury fizycznej. Spacerujemy i dyskutujemy pod gołym niebem. Ustanowimy też rekord świata w liczbie osób (oraz psów) czytających razem na wolnym powietrzu .Wstęp na wszystkie spotkania jest bezpłatny, na część trzeba się zarejestrować. Wydarzenia odbywają się w fabryce SerWar przy ul. Hożej 51 oraz w przestrzeni miasta. Więcej informacji na: [www.bigbookfestival.pl](http://www.bigbookfestival.pl)Organizatorem Big Book Festival jest Fundacja „Kultura nie boli”. Wydarzenie odbywa się dzięki wsparciu finansowemu Urzędu M.St. Warszawy, Fundacji im. Heinricha Bölla*,* Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej oraz Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia. Festiwal jest wydarzeniem społecznym, współtworzonym przez kilkudziesięciu partnerów publicznych i prywatnych. Odbywa się od 2013 r.\*\*\*Big Book Festivaljest wydarzeniem społecznym, realizowanym od 2012 roku przez Fundację „Kultura nie boli”. Angażuje autorów, wydawców, publiczność, instytucje publiczne i prywatne do współtworzenia ekscytujących wydarzeń; pokazuje nowe sposoby przeżywania i funkcjonowania literatury. Festiwalowi towarzyszą: poczucie humoru, akcje społeczne i niezobowiązująca atmosfera.**Kontakt dla mediów:****Go Culture. Komunikacja dla kultury**Dorota Kukieła, t: 661 291 661dorota.kukiela@goculture.pl |

